



# الرياحين

العدد ١٧٥

السلام عليك يا ساق عطاشى



# الرياحين

## من نعم الله

كلُّ واحدٍ منا يحبُّ أن يذهبَ دوماً إلى الأماكنِ التي تحتوي على الأشجارِ الكثيفةِ والأزهارِ الجميلة، من أجلِ قضاءِ وقتِ ممتعٍ، فـمنظرُ الأشجارِ يبعثُ علىِ الجمالِ والشعورِ بالراحَةِ والبهجةِ، لكنَّ وجودُ الأشجارِ في حيَاتنا ليسُ للجمالِ والزينةِ فقط، بل تُعتبرُ الأشجارُ من أهمِ وأعظمِ النعمِ التي أنعمَ اللهُ تعالى بها علينا، لـكثرةِ فوائدهَا للأنسانِ والحيوان، فلا حياةٌ علىِ الأرضِ دونَها، فهي الرئةُ التي يتنفسُ بها كوكبُنا، ولذلكَ أوصانا النبيُّ محمدُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) وأهلُ بيتهِ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ) بـزراعةِ الأشجارِ والمحافظةِ عليهاِ وعدمِ إتلافها، أو قطعها، والحرصِ في الاهتمامِ بـشكلهاِ والمداومةِ علىِ سقايتهاِ لما في ذلكِ منِ الأجرِ والثوابِ العظيمِ، فقدَ قالَ النبيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) : (ما من رجلٍ غرسَ غرساً إِلا كتبَ اللَّهُ لَهُ مِنَ الْأَجْرِ قَدْرٌ ما يُخْرُجُ مِنْ ثُمَرٍ ذَلِكَ الغرسُ).

مدير التحرير

كلمة العدد

الكتكوت

صور فوتوغرافي

هل من احد هنا؟

الساعة

طائر البار

الرمز الشامخ

الفطور الصيادي

رئيس التدريب  
علي البدري  
مدير التدريب  
مصطفي عادل الحداد  
هياًة المهدى  
أحمد عبد المهدى  
سجاد الحلو  
الرسوم  
زيد عبد الجليل  
عباس راضي  
علي رستم  
زايد المرشدي  
التصميم والازارج  
نور الدين اللامى  
علي جواد سلوم  
التدقيق اللغوى  
مصطفى كامل محمود  
الاشراف العام  
عقيل الياسرى  
الطباعة والنشر  
دار الكفيل للطباعة والنشر



دار الكفيل  
للطباعة والتوزيع

+964 770 673 3834  
+964 790 243 5559  
+964 760 223 6329  
[www.DarAlKafeel.com](http://www.DarAlKafeel.com)

بجزي الثناء : سجاد الحلو

## ولاية علي الجعفر

### عرفيها عن نفسك

اسمي ولاية علي الجعفر وانا من المملكة العربية السعودية وعمري خمس سنوات وادرس في الروضة وبالتحديد في روضة عالم الأطفال.

### ما هواياتك وطموحاتك في المستقبل؟

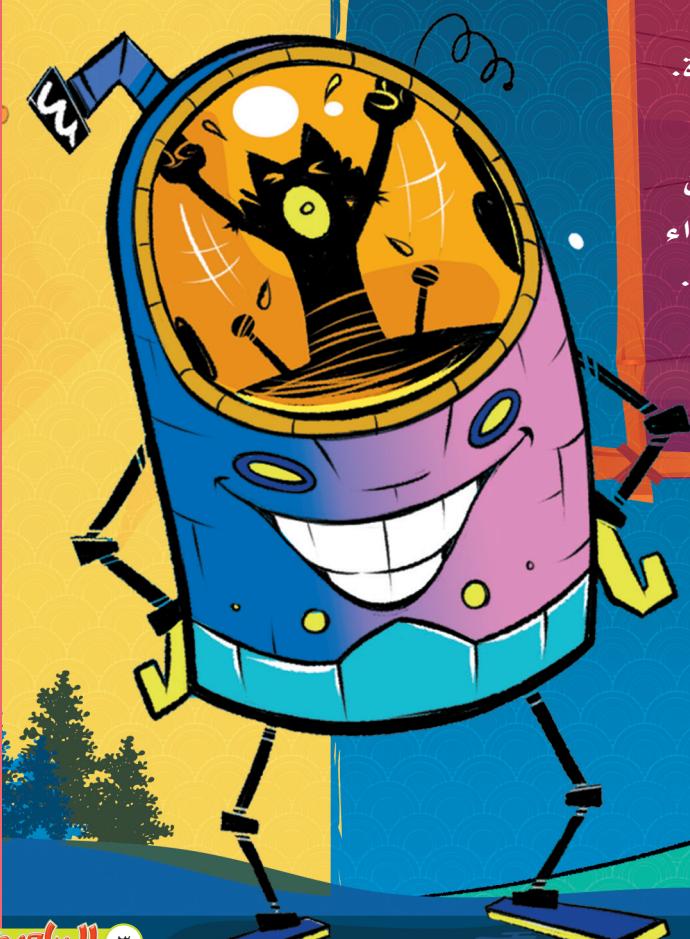
هوايتي المفضلة هي الرسم مثل رسم المناظر الطبيعية الجميلة، واطمح مواصلة الدراسة بشكل جيد كي أححقق أمنياتي وأكون في المستقبل دكتورة ان شاء الله تعالى.

### حدثينا عن روضتك؟

أحب روضتي كثيراً فهي تعلمني الأخلاق الحميدة والأدب العامة وتأخذ بيدي نحو تعلم العلوم الجيدة.

### نصيحة تقدمينها لصديقاتك؟

انصح صديقاتي بان يطعنن والديهن بشكل دائم وان يواظبن على الدراسة ويحببنها كثيراً اضافة الى ارتداء الحجاب ليكُن على خطى السيدة زينب عليها السلام.



# ريحان وريحانة

سيناريو و رسوم : زيد عبد الجليل

اكتب عنواناً للقصة:



ذهب الجد عباس الى المزرعة في الريف برفقة ريحان وريحانة.

ما أجمل الريف .. لا شيء يضاهي  
العيش في قلب الطبيعة تشعر  
وكأنك في عالم آخر..

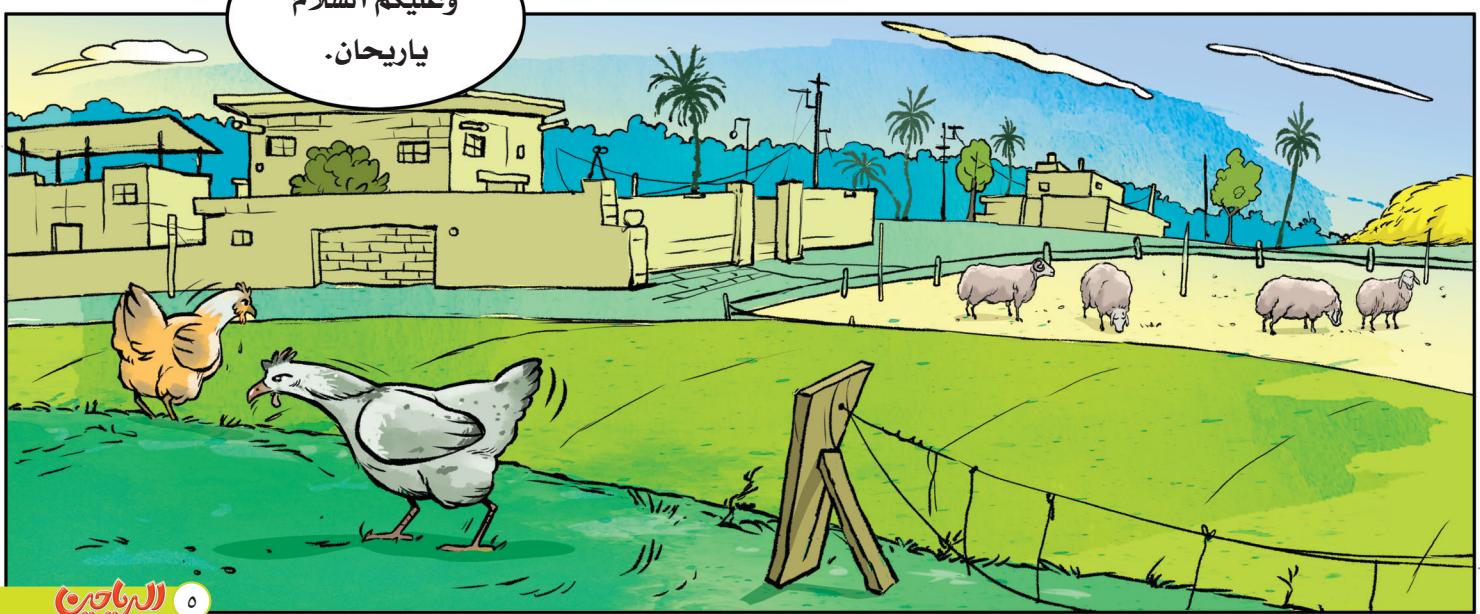
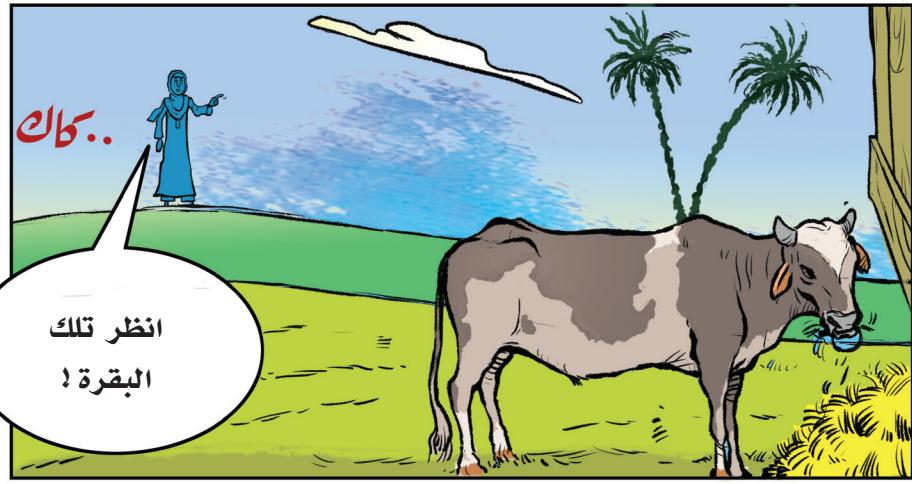
الهواء النقي والمناظر الخلابة  
كلها تعيد الصحة لجسم الإنسان.

كما يحتاج الجسد للنزهة تحتاج  
الروح أيضاً للنزهة والاتساع.

وتحسن مزاجه.

بالأعمال العبادية وزيارة  
المعصومين (عليهم السلام)  
تنتعش الروح ياريحانة.

وكيف ذلك  
يارihan؟



# الكتكوت

ويعرف باسم الصوص أيضاً والذي يتشكل داخل بيضة الدجاجة لمدة ثلاثة أسابيع ومن ثم يقوم بكسر قشر البيضة ليخرج الى العالم الخارجي وحينها يكون صغير الحجم وبألوان مختلفة ويغطي جسده ريش ناعم وصغير جداً ويعتمد في غذائه على تناول النباتات والمحشرات الصغيرة.

يبقى الكتكوت مع أمه الدجاجة دائماً ولا يبتعد عنها كي تحمييه من المفترسين كما تقوم الأم بتفحص الأكل ومن ثم تنادييه ليتناول وجبته من الطعام، وفي الليل يأتي لينام بحجرها الدافئ.



يعلمنا الكتكوت الجميل أن نكون دائماً مع أهلنا ليوجهونا على فعل الأشياء الحيدة ويحذررنا من المخاطر كي نبتعد عنها ونكون دائماً بخير.



إعداد: مصطفى عادل الجداد

# قرش بطريقة أخرى

الأدوات

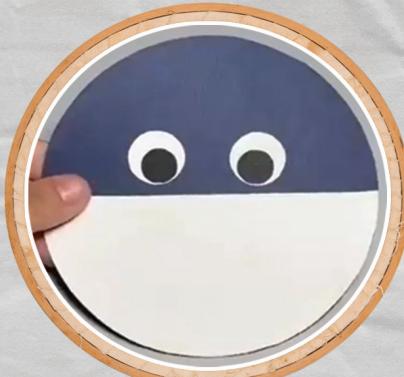
صمغ

مقص

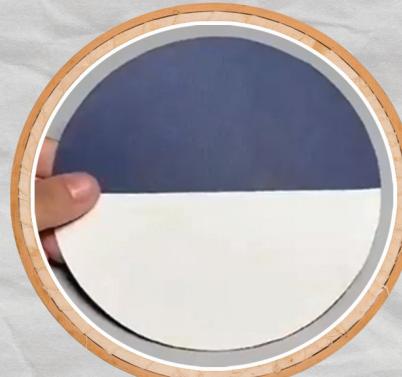
ورق ملون

قلم ماجيك احمر

## العمل



2



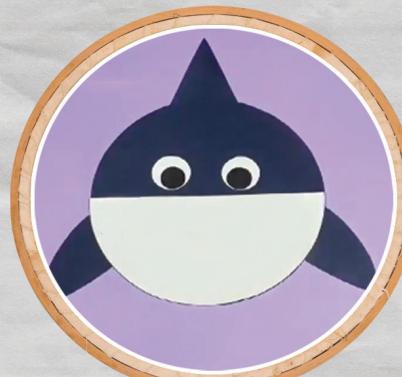
1

ثم نقص دائرة صغيرة بيضاء اللون و دائرة أخرى أصغر منها سوداء اللون و نلصقهما مع بعض ليتملا عيني القرش، كما موضح في الصورة.

في البداية نحضر ورقة زرقاء اللون و نقص منها دائرة كبيرة ثم نقص نصف دائرة بيضاء اللون و نلصقهما مع بعض، كما موضح في الصورة.



4



3

في النهاية نرسم باستخدام قلم الماجيك الأحمر فم القرش على شكل هلال كبير ليكتمل معنا الشكل النهائي لقرش جميل، كما موضح في الصورة.

نقص ثلاثة مثلثات كبيرة الحجم نلصق واحداً في الطرف العلوي وواحداً في الطرف الأيمن والآخر في الطرف الأيسر، كما موضح في الصورة.



# غضبان وجيرانه

يسكن الصديقان أرنوب وسنجبوب بمنزل في حديقة جميلة تزيينها الأشجار والزهور وكأنها يحبان حديقتهم جداً ويعتنيان بها فهما يمرحان فيها كل يوم ويلاعبان الكرة والغمضة لكنهما لم يلتفتا إلى جارهما الثور غضبان فهو يعود من العمل في أوقات الظهيرة ويحتاج إلى النوم وبسبب لعبهما المستمر في الحديقة يبقى غضبان بلا نوم ولا راحة.

وفي أحد الأيام عاد الثور غضبان إلى المنزل وهو متعب جداً من العمل فقد كان يجر عربة طوال الصباح ليحرث الأرض وكل ما يتمناه هو النوم ليستعيد طاقته ويخرج مرة أخرى لجمع الطعام، وبينما كان غضبان على وشك الدخول في نوم عميق خرج أرنوب وسنجبوب إلى الحديقة يتقدمان الكرة ويصرخان بصوت عالٍ ((هيا مررها لي يا سنجبوب ، خذها يا أرنوب إليك ركلتي القوية)) واستمرا على هذه الحال لوقت طويل دون أن يشعرا بجارهما الثور غضبان، وإذا بسنجبوب يركل الكرة بقوة لتتدخل إلى منزل غضبان وتكسر جرة الماء، في هذه اللحظة هاج غضبان وخرج مسرعاً نحو الحديقة حاملاً الكرة بعدما مزقها إلى نصفين بقرينه واخذ يلاحق كل من أرنوب وسنجبوب اللذين فرا من الخوف والذعر ولم يكتف بذلك بل قام بتخريب الحديقة وزهارها لكي ينتقم من جاريه المزعجين، كل ذلك حصل والغراب الحكيم كان يراقب ما جرى من على غصن أحدي الأشجار الطويلة.

بعدما هرب أرنوب وسنجبوب عاد غضبان إلى منزله وهو غاضب بسبب ما حصل، جاء إليه الغراب الحكيم وقال له : هل تسمح لي



بالدخول يا غضبان، فأجابه الثور الغاضب: نعم تفضل يا صديقي الغراب الطيب، فقال الغراب: لقد شاهدت ما حصل بينك وبين جاريك لكن دعني أسألك سؤالاً: هل طلبت منها قبل ذلك أن يكفا عن اللعب في أوقات الظهيرة؛ لأنك وقت راحتك؟ فأجاب غضبان: لا لم افعل، فرد الغراب: لماذا لم تطلب منها ذلك؟ لربما كانوا يوافقان ويكتفان عن اللعب وتجنب ما حصل قبل قليل، فقد انتزعت علاقتك بجاريك وأفسدت الحديقة الجميلة بغضبك، عندها شعر غضبان بالندم؛ لأنه كان عجولاً وفضل أن يحل المشكلة بالقوة لا بالعقل والحسنى، لذلك وعد الثور غضبان الغراب الحكيم أنه سيعتذر منها وسيطلب منها بأدب أن لا يلعبا وقت الظهيرة .  
لا بد يا أصدقائي الأعزاء من ان تتبع الحسنى في حل أي مشكلة تصادفنا مع الآخرين فقد تحل المشاكل بالكلام الطيب والاقناع لا بالقوة والهيجان، يقول الله تعالى في القرآن الكريم

بسم الله الرحمن الرحيم

(( ادْفُعْ بِالَّتِيْ هِيَ أَحْسَنْ فَإِذَا أَنْتََ كَانَتْ كَانَهُ عَدَاؤُهُ كَانَهُ وَلِيُّ حَمِيمٌ ))

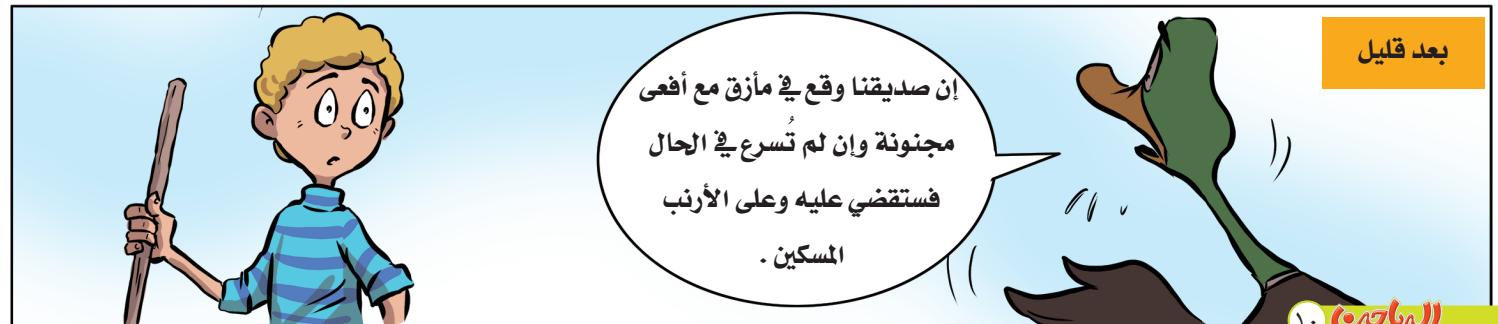
صدق الله العلي العظيم

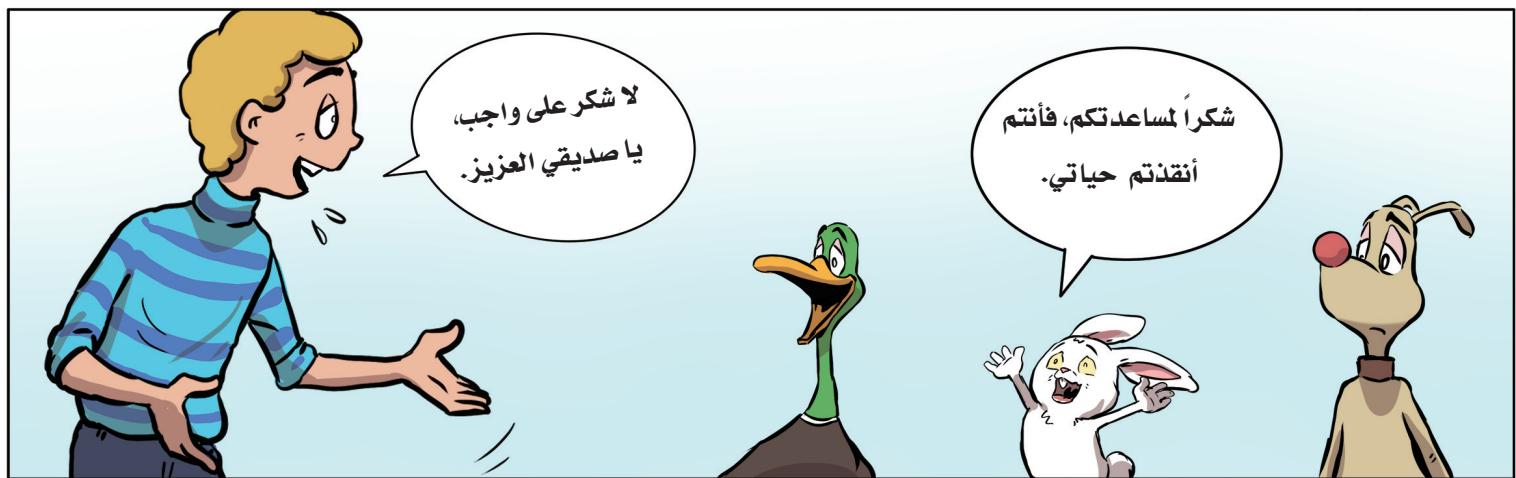


# نيدون

## مخامرات

سيناريو: مصطفى عادل الحداد رسم: عباس راضي

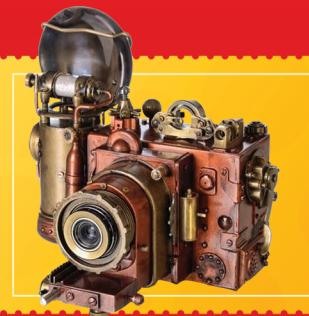




# مصور فوتوغرافي محترف

## PROFESSIONAL PHOTOGRAPHER

إعداد: سجاد الحلو



منذ الصغر يحب الأطفال اللعب بالهاتف الجوال وتراهم يذهبون إلى تطبيق الكاميرا ويصورون كل شيء يرونونه أمامهم، وبعضهم يتعلق بالتصوير كثيراً، وأنت يا صديق مجلة الرياحين إذا أحببت أن تكون مصوراً عليك ألا تكتفي بتصوير الهاتف وأن تتعلم التصوير بالكاميرا لتطور من مهاراتك وتصوירك وإن تصور بكثرة لتتعلم أكثر وتتدرّب بشكل مستمر من أجل خلق أفكار إبداعية جديدة، وإن تشاهد صور المصورين المحترفين وكيف يختارونها بعناية.

وإذا أردت أن تكون من المصورين المحترفين المبدعين عليك أن تلتزم بمجموعة من النقاط وهي كالتالي:



عرض صورك على مختصين من أجل تقييمها لمعرفة مدى قدراتك في التصوير.



الدخول بدورات خاصة بتعليم التصوير الاحترافية من أجل صقل موهبتك بشكل ممتاز.



التدريب على تصوير الأماكن والأشخاص المحببين إلى قلبك من أجل أن تبدع في التقاط الصور.



عليك أن تتمرن كثيراً وتكون واثقاً من تصويرك واحتياراتك اللقطات والزوايا المختارة.

# النباتات الزهرية

يحتوى كوكبنا على العديد من النباتات، وتضم المملكة النباتية الكثيرة من الانواع التي نستخدمها ونستفيد منها في حياتنا سواء في الطعام أو الشراب أو صناعة الأدوية لعلاج الأمراض، كما نستفيد منها لتزيين المنازل والأماكن العامة، ومن تلك النباتات هي النباتات الزهرية التي سنتعرف عليها الآن ... فهيا بنا يا رفاق .

هي نوع من أنواع النباتات التي تُنتج أزهاراً بهدف التكاثر، ويُطلق عليها كاسيات البذور، وتنقسم إلى نباتات أحادية الفلقة ونباتات ثنائية الفلقة، حيث تُنتج البذور بداخل الثمار والفواكه، وأكثر ما تتميز به النباتات الزهرية عن غيرها من النباتات هو تكوين الأزهار، ويمكن أن تنمو هذه النباتات على شكل أشجار وأعشاب ونباتات عشبية صغيرة.

## أهمية النباتات الزهرية

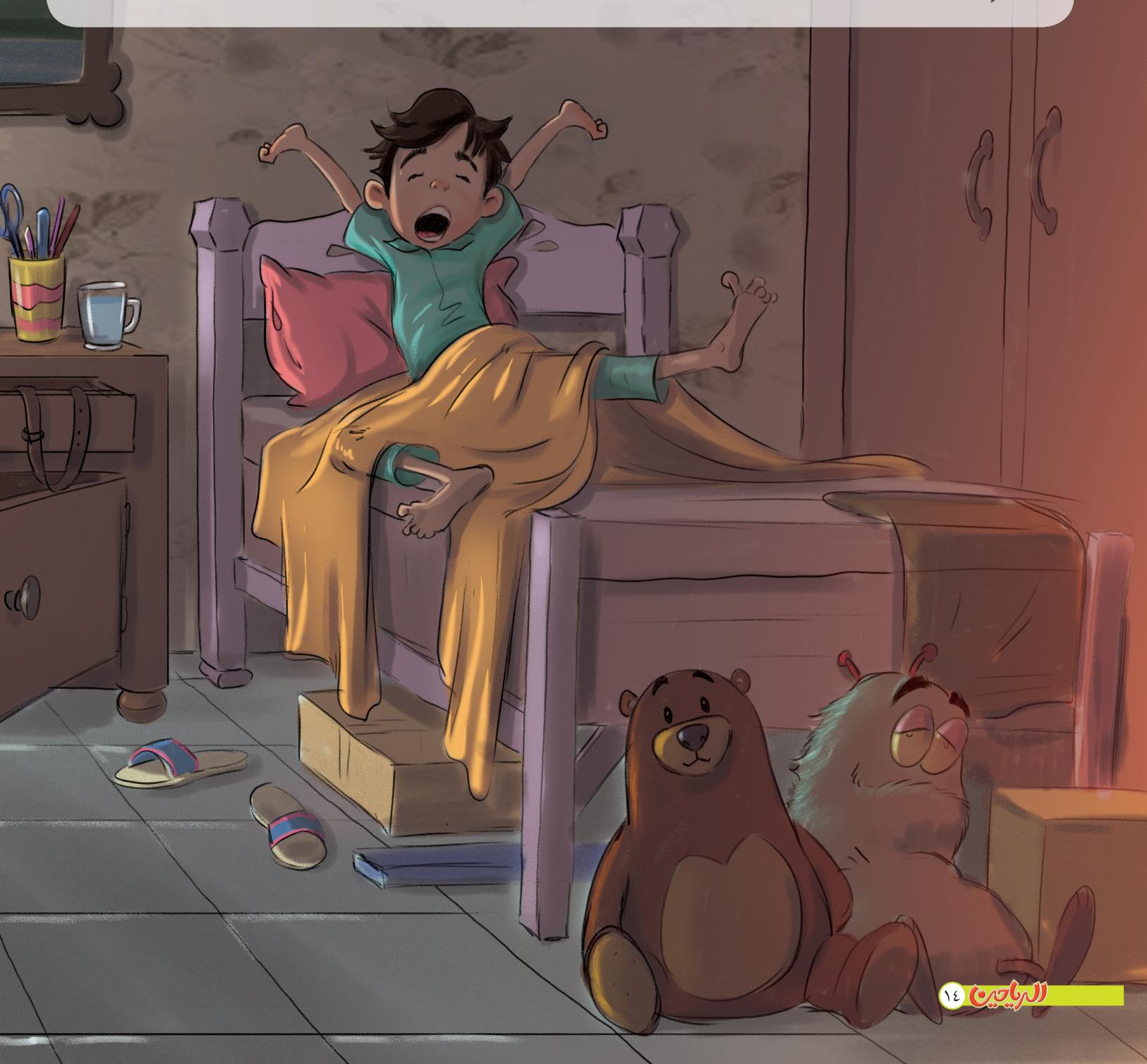
- توفير معظم الغذاء النباتي الذي يحتاج إليه الإنسان، كالقمح والأرز والذرة والشعير وقصب السكر وأغذية أخرى.
- النباتات العشبية الزهرية تعد مصدراً لغذاء الماشي.
- تُعد ذات أهمية كبيرة في صناعة المنسوجات والأوراق والأقمشة.
- تدخل في صناعة الأدوية والعلاجات كما تُستخدم في صناعة التوابل والأعشاب المفيدة.
- تُستخدم النباتات الزهرية في تزيين الحدائق والأماكن العامة.



# هل من أخر هنا؟

قصة : مصطفى عادل الجداد  
رسوم : عباس راضي

في ليلة من الليالي استيقظت من النوم وأناأشعر بعطش شديد، تناولت كأس الماء الذي كان بجانبي على الطاولة شربت بهم كأني لم أشرب ماء قبل ذلك من شدة العطش، نظرت إلى الساعة وجدتها في تمام الرابعة قلت في نفسي: عشر دقائق تفصلنا عن أذان الفجر، نهضت من فراشي كي أتهيأ إلى صلاة الفجر، وحين نزلت من السلم على مهل وقبل أن أشع الأضواء شاهدت ظلّ رجل كبير يتحرك يميناً ويساراً في صالة البيت شعرت بخوف شديد قلت بصوت خافت: هل من أحد هنا؟ لم أسمع صوتاً يجيبني، عدت إلى الوراء وبدأت أصعد السلم من الخلف وعيناي لم تفارق النظر إلى ذلك



الظل وأنا أرتجف وأحاول الوصول إلى غرفة أبي، شعرت أن السُّلْمَ طويلاً جداً كالسحاب لا يقبل أن ينتهي معه، ادرت وجهي وركضت مسرعاً نحو غرفة أبي وفي لحظة صرت عند رأس أبي وأنا ايقظه قائلاً: أبي ... استيقظ يا أبي، نهض أبي قائلاً: ما بك يا عزيزي، أمسك بيدي وقال: لم يحن وقت الصلاة بعد اليوم على غير عادتك استيقظت باكراً، أحس أبي أن يدي ترجمان فقال: ما بك هل أصابك شيء لماذا ترتجف؟ فقلت بنبرة خائفة: شاهدت ظل رجل في صالة البيت، وما أن سمع أبي نهض مسرعاً واتجه نحو صالة البيت وأشعل الأضواء حينها اختفى الظل، بحث أبي في كل زاوية من البيت ولم يشاهد أحداً، فقال لي مبتسمًا: لا يوجد أحد، فأشرت إلى وسط صالة البيت قلت: كان ظله هنا يا أبي، ضحك أبي وأشار إلى شماعة تعليق الملابس وقال: إنه ظل قميصي، ضحكت بصوت عال قلت: لم يخطر ببالي أبداً، ثم ذهبنا أنا وأبي وتوضأنا واستيقظت أمي وأختي الصغيرة ووقف كل واحد منا يؤدي صلاته بخشوع وطمأنينة وسلام.

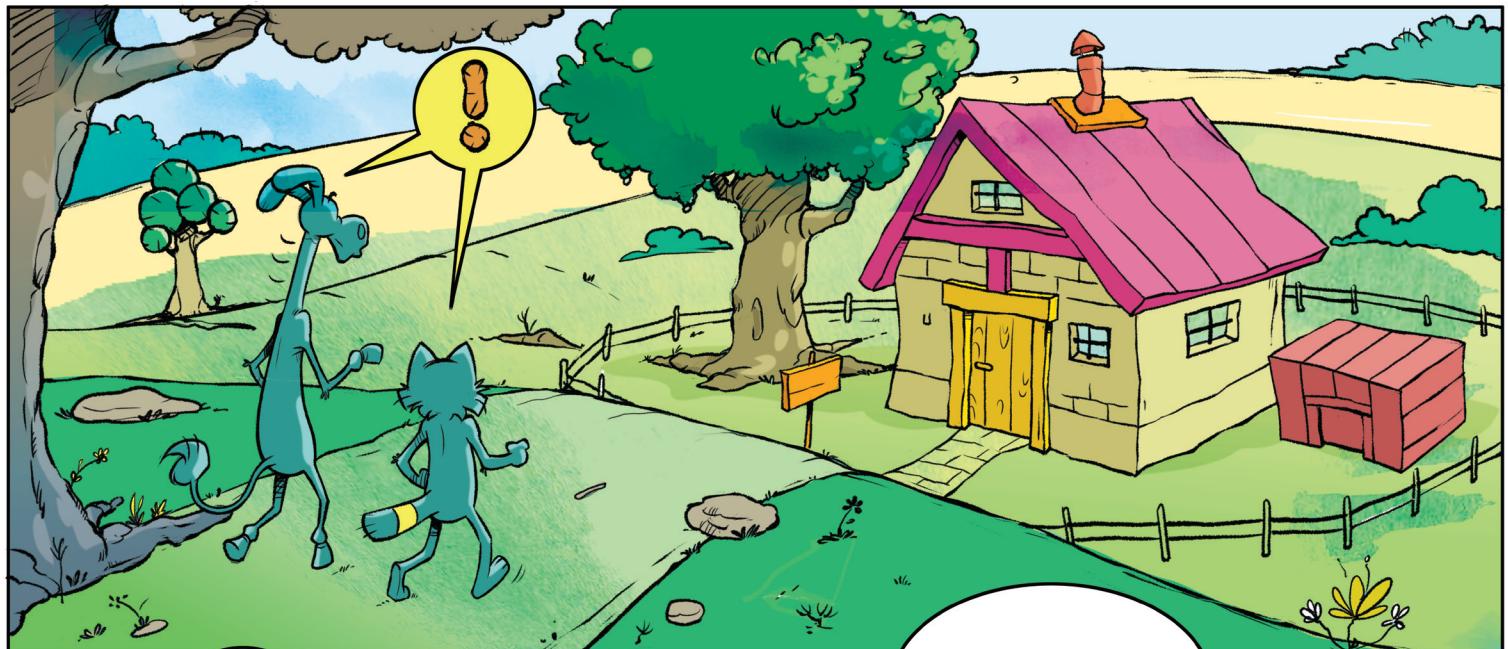


# ياهرهور

سيناريو ورسوم: زيد عبد الجليل

اقرأ ثم اكتب عنواناً للقصة

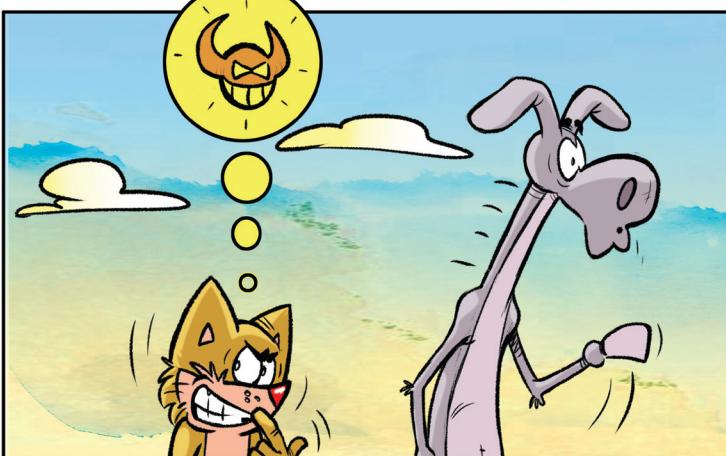
القط  
الشاكس



من هذا البيت

الفريء يا هرھور؟!

لا أدرى يا حمور



يقولون لو أعطيت  
الشبح الشرير باقة من الزهور  
الجميلة، فإنه سيصبح صديقاً  
حميناً لك.

شبح شرير.. لا لا أريد أن أبقى  
في هذا المكان .. هيا بنا يا هرھور  
لنزهب بعيداً.

إنه بيت مسكون  
يا حمور يسكنه  
شبح شرير.







## طائر الجنة الهندية

INDIAN  
BIRD OF  
PARADISE

وهو من الطيور صغيرة الحجم يتميز بمنظره البديع وريشه الجميل، لهذا يطلق عليه العديد من الأسماء منها عصفور الفردوس الهندي وعادة ما يستعرض منظره الجميل وذيله الطويل، يعتبر بارعاً في صيد واقتناص وجباته من الحشرات الطائرة حتى صار يعرف بخطاف الذباب.

## هل تعلم

بالرغم من حجمه الصغير الا ان ذيله ذا الريشين طويل جداً ويفوق حجم جسمه حيث يصل طولهما لـ (٣٠) سنتيمتراً.

سمي بهذا الاسم بسبب لونه الأخضر، ويعيش بأعداد كبيرة في قارة آسيا وأستراليا، ويملك فكين قويين يستخدمهما في تناول غذائها، يعمل كمجموعة عند بناء بيته على أغصان الأشجار، حيث ينسج العمال الرئيسيون البيت من الخارج والعمال الصغار يكملون الهيكل الداخلي للبيت.

## هل تعلم

ان نمل الشجر الاخضر يعتبر بارعاً في بناء مستعمراته حيث يقوم بخياطة أوراق الأشجار بعضها البعض من أجل وضع بيوضه.

GREEN  
TREE ANTS



## الدودة الألفية

MILLIPEDE

تنتمي إلى شعبة مفصليات الأرجل وتحتل زوجين من الأرجل في كل قسم من أقسام جسدها الاسطوانى الشكل باستثناء القسم الأول الذي يقع خلف الرأس والذي لا يوجد فيه أي أطراف، وتعرف بانها حيوانات احتتائية أي إنها تقتات على الفتات والمخلفات الدقيقة.

## هل تعلم



## يرقة عثة الصقر

HAWK  
MOTH  
LARVA



تعرف باسم عثة أبي الهول أيضاً وتعد من الحشرات وتعيش في دولة غواتيمالا وكوستاريكا، وتحتل جسماً طويلاً وأجنحة أمامية رقيقة وكبيرة بينما الأجنحة الخلفية صغيرة، وتحتاج بألوانها الزاهية الجميلة ولديها مهارة وسرعة في الطيران والتقلل فوق الأزهار من أجل امتصاص رحيقها.

## هل تعلم

أن يرقة عثة الصقر عندما تزيد الدفاع عن نفسها فإنها تتحول فجأة إلى مخلوق غريب يشبه الأفعى لتخفيف المفترسين وتبعدتهم.

# حكايات



قصة : مصطفى عادل الجداد  
رسوم : زاهد المرشدي

بعدما اشتريت بعض الحاجيات التي طلبتها أمي، اتجهت  
عائدة إلى المنزل، وما أن وصلت سمعتُ مواءً قطة صغيرة  
وهي تنفسُ بسرعة لم يكن صوتها طبيعياً، شعرت إنها  
ترتجفُ وحين دققتُ في مصدر الصوت، عرفت إنها  
مختبئة تحت سيارة أبي فقلت لها



استجابت القطة لدعوي وحين حملتها بين  
يدي كان جسمها يرتجف من شدة الخوف  
فأخذت أمسح على ظهرها محاولة تهدئتها،  
دفعت نفسها تحت معطفي



وفي هذه الأثناء سمعت أصواتاً لمجموعة من الأولاد وهم ينتقلون من مكان إلى آخر، لأنهم يبحثون عن شيء ما، اندفعت القطة إلى داخل معطفِي أكثر، وفي تلك اللحظة عرفت أن القطة هربت من هؤلاء الأولاد المشاغبين



وفعلاً ذهب الأولاد المشاغبون بعيداً، حينها خرجت القطة من تحت معطفِي وقفزت إلى الأرض وتبعدوا عنها ملامح الانزعاج لأنني أخبرتهم بمكانها الحقيقي





إعداد: محمد عبد المنبوبي



## نظارة تترجم اللغات

إذا كنت من يسكنون في مدينة يرتادها الكثير من السائحين من مختلف أنحاء العالم فصار بإمكانك التواصل معهم أو الإجابة عن استئلتهم وذلك من خلال نظارة مميزة تحتوي على أداة للترجمة، حيث أن كلام الشخص الأجنبي الذي يكلمك سيترجم على شاشة النظارة وستتمكن من معرفة ما يقول، لكن بلا شك هي ليست بديلاً عن تعلم اللغات؛ لأنَّ التعلم يكسبك المهارات ويعزز من قدراتك على التواصل مع الآخرين الذين لا يتكلمون لغتك.



## مسحة بالتحكم عن بعد

اختراع جعل من عملية تنظيف المنزل سهلة جداً وذلك من خلال التوجيه بالاعتماد على جهاز التحكم، وتميز المسحة بكونها هادئة ولا تصدر صوتاً، وتزداد قوة المسح تلقائياً كلما استدعي الأمر ذلك.



إعداد: سجاد الجلو



# الساعة

CLOCK

## ساعة الجدار

وهي آلة كبيرة تستخدم في قياس الوقت توضع على الجدار وتخرج أصواتاً عند وصلوها لأوقات معينة، يوجد منها العديد من الأنواع مثل الساعة الرملية والشمسية وال الرقمية.



## الساعة اليدوية

وهي آلة صغيرة تقيس الوقت يتم ارتداؤها باليد ويوجد منها العديد من الأنواع منها الميكانيكية والإلكترونية الذكية التي لها مزايا أخرى غير قياس الوقت.



## الساعة الرملية

وهي أداة لقياس الوقت تتكون من كرتين من الزجاج متصلتين بفتحة ضيقة، وتكون الكرة العليا مليئة بالرمل الناعم الذي يتسرّب إلى الكرة السفلية، ويمكن قلب الساعة عندما تمتلئ الكرة.



للوقت أهمية كبيرة في حياتنا فمن خلاله تنظم أمورنا ونحقق طموحاتنا، لذا لا يخلو مكان من وجود الساعة والتي تتكون من أجزاء داخلية وخارجية تظهر الوقت، وتعمل الساعة من خلال نابض التوازن الذي يعمل على تذبذب عجلة التوازن ذهاباً وإياباً بتردد معين، غالباً ما تذبذب عجلات التوازن من (٦-٥) مرات في الثانية الواحدة، مع وجود خطافين لعجلة السقطة، يقوم الخطاف بالإمساك بعجلة الانفلات، وتؤدي كل ذبذبة لعجلة التوازن إلى تأرجح العجلة السقطة لينتاج عنها تحرر عجلة الانفلات من قبضة خطاف العجلة لمدة معينة، لتدور قليلاً قبل أن يرجع الخطاف بالإمساك بها من جديد ويوقف حركتها، حينها يصدر عن حركة عجلة الانفلات صوت (تيك تيك) الذي تميز به هذه الساعات.

**هناك العديد من الأنواع المميزة للساعات وكل منها يختلف عن الآخر واليكم أبرزها:**





# طائر الباز

GOSHAWK



1

## الباز الأسود الكبير

يعتبر من أكبر أنواع الباز ويعرف بلون ريشه الأسود ويعيش في الغابات قرب المياه، ويملك جناحين عريضين جداً بينما ذيله قصير ولديه منقار أسود حاد، ويرتكز طعامه على تناول الزواحف والحشرات الكبيرة.



2

## الباز الأبيض

يتواجد طائر الباز الأبيض في المناطق الاستوائية من أمريكا الجنوبية، ويبلغ طوله من 46 إلى 56 سم، ويتميز بلونه الأبيض الجميل ماعدا جناحيه وذيله القصير فان لونهما أسود.



3

## الباز أحمر الذيل

يتميز الباز أحمر الذيل بأنه يتكيف للعيش في جميع الأماكن وبمختلف الأحوال، ويعرف بلونه البني وذيله الأحمر المميز الذي بسببه اكتسب اسمه الشهير.



يعرف باسم طائر البرني أيضاً ويتبع فصيلة الباذية وليس كما يتصور البعض بأنه من فصيلة الصقريات أي (طائر الصقر)، ويتوارد في شمال قارة إفريقيا وتحديداً في الغابات، ويمتلك طائر الباز منقاراً حاداً وجناحين ذيلاً طويلاً أيضاً، ويعتمد في غذائه على اصطياد فرائسه من الطيور والزواحف والقوارض والأسماك والحشرات وذلك من خلال الانقضاض عليهم بسرعة كبيرة من مكان مرتفع ومحفي مستخدماً بذلك أقدامه القوية التي تضم مجموعة من المحالب الحادة.

يتميز طائر الباز عن باقي الطيور بنسبة ذكائه الكبيرة إضافة إلى امتلاكه حاسة بصر قوية للغاية بسبب كثرة المستقبلات الصوتية الموجودة في شبكيه عينيه، وهناك اختلاف كبير بين أنثى الباز عن الذكر في الحجم حيث تكون كتلة الأنثى أحياناً ضعفیة كتلة الذكر، أما الآن سنتعرف على أبرز أنواع طائر الباز وهي كالتالي:

# فقاقيع الصابون

في طريق العودة من المدرسة كانت فاطمة جالسة إلى جانب أخيها في الباص المدرسي وهم يراجعان معًا تحضيراتهم الدراسية لليوم غد، وفي أثناء ذلك توقف الباص المدرسي عند إشارة المرور، فاقترب منها رجل وهو يحمل بيده مسدس فقاقيع الصابون قائلاً: يا أطفال يا حلوين مسدس فقاقيع بآلف دينار، ابتسمت فاطمة قائلة: يا له من مسدس فقاقيع جميل، انظر يا أخي عشرات الفقاقيع تطير في الهواء، فقال أخوها مبتسماً: سأشتري لك واحداً، بانت علامات الفرح على وجهها وقالت بنبرة سعيدة: شكرًا لك يا أخي، وبعد ما وصلا إلى البيت ورتبا جميع حاجياتهم وتناولوا الغداء، أخرجت فاطمة مسدس الفقاقيع وأخذت تلعب وتلهو به وهي تنتقل من مكان إلى آخر تلاعب الفقاقيع، لكن لم يدم الفرح طويلاً فبعد مرور فترة قصيرة نفذ سائل الفقاقيع ولم يبق منه سوى قطرات بسيطة، حزنت فاطمة كثيراً وذهبت إلى أخيها قائلة: أين يُباع سائل الفقاقيع



هذا؟ لاحظ أخوها علامات الانزعاج والحزن على وجهها  
فمسح على رأسها قائلاً: لا يوجد في الأسواق، فنظرت إليه  
باستغراب قائلة: أحقاً تقول؟ ابتسم أخوها قائلاً: لا  
تبالي يا عزيزتي أنا سأصنع لك واحداً، وفعلاً ذهب مسرعاً  
وأحضر كأساً مملوءاً بالماء وأضاف إليه ملعقة من السكر



وبدأ بخلط الماء جيداً حتى ذابت حبات السكر، وبعد ذلك أضاف ملقتين من الصابون السائل وأيضاً قام بخلط الماء جيداً، ثم قال مبتسمًا: الآن هيا جربني عمل مسدس الفقاعات، وبكل حماس وشوق غمست فاطمة مسدس الفقاعات في السائل وما إن ضغطت على الزر حتى انطلقت عشرات الفقاعات في الهواء، وعاد الفرح لقلب فاطمة واحتضنت أخاه شاكراً إيه وعادت تقفز هنا وهناك وهي تُلاعب فقاعات الصابون.

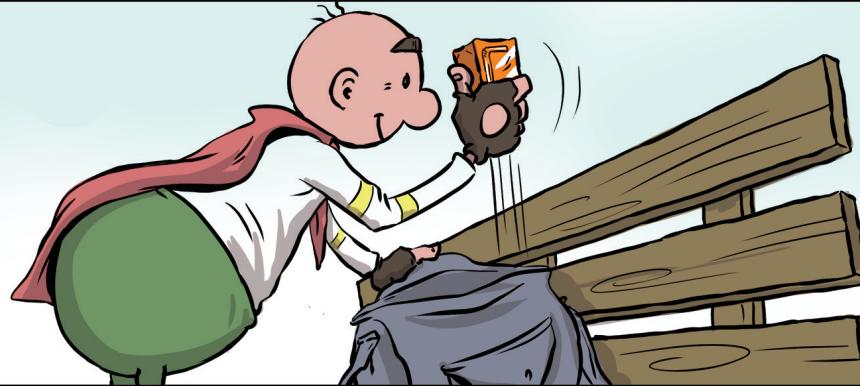
# مغامرات سالم

فكرة: مصطفى عادل الحداد  
رسوم: عباس راضي

إنها في الجانب الآخر.

أنا متشوق لرواية  
الحيوانات.

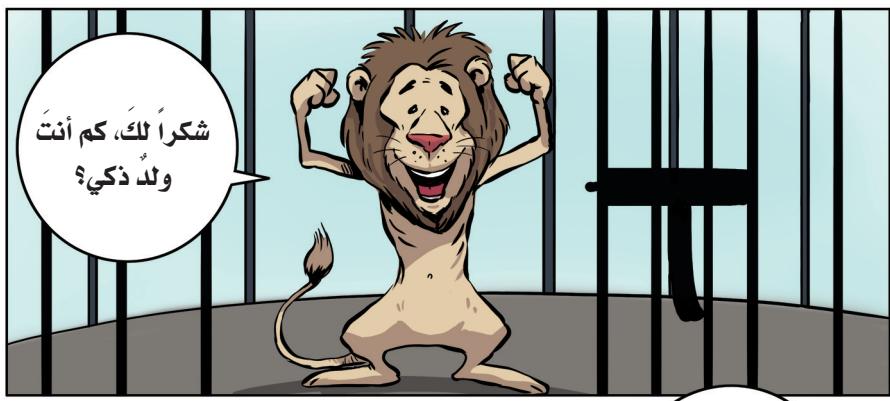
من هنا يا صديقي  
العزيز، تفضل.



غريب أمر هذا الأسد،  
لا يهتم للطعام أبداً.

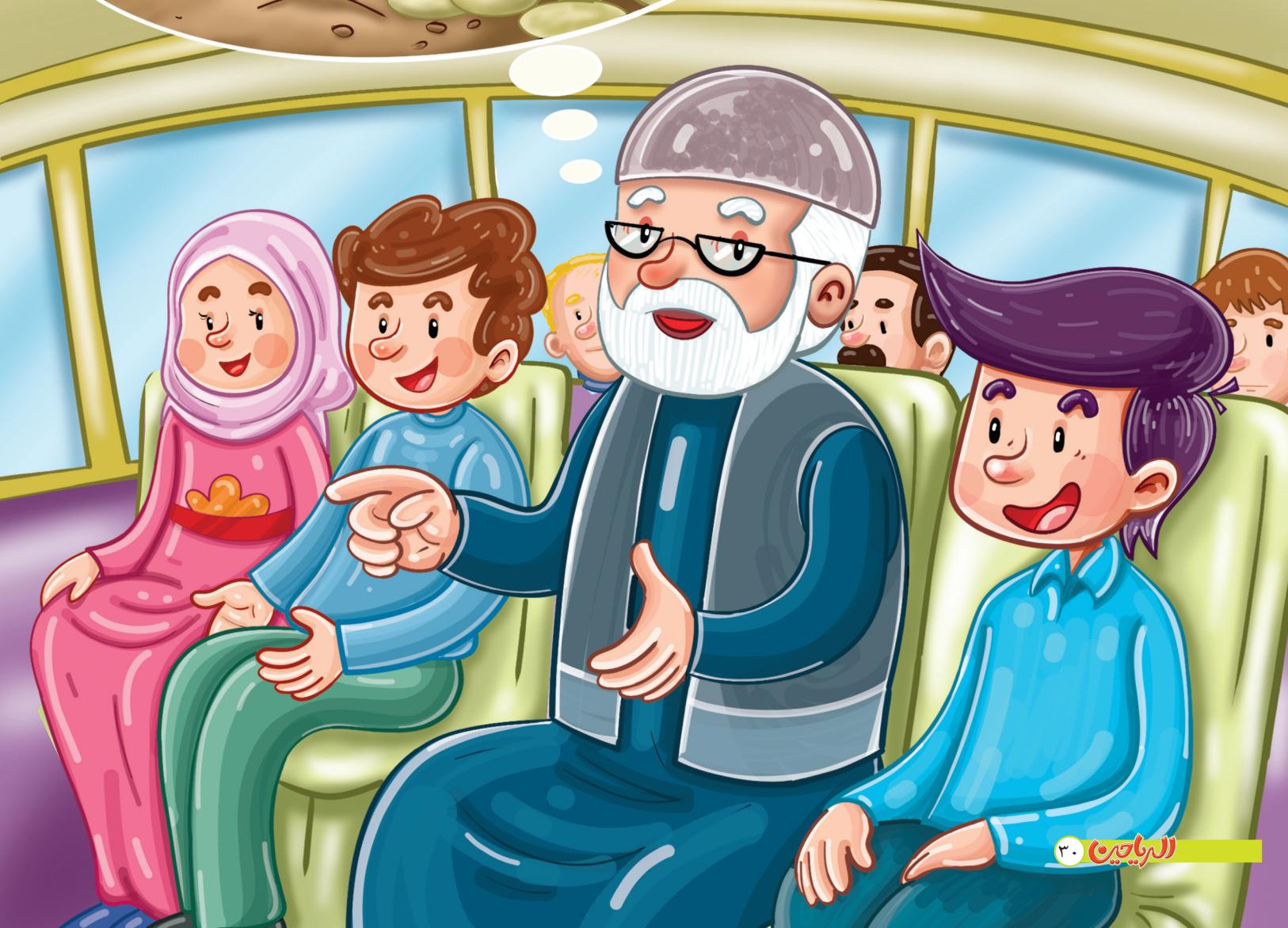
أعتقد أنه حزين بسبب وجوده في هذا  
القفص ليلاً ونهاراً، مسكين حقاً.

أيها الأسد الجميل،  
ما بك، لماذا لا تأكل،  
علام كل هذا  
الحزن؟



# الرمز الشامخ

كعادتهم في كل أسبوع ينتظرون الأحفاد بفارغ الصبر حلول يوم الجمعة من أجل الذهاب عند جدهم حبيب وقضاء يوم جميل معه، ولكنهم تفاجأوا برسالة في قرب الواتس آب من الجد يقول فيها: أحفادي الأعزاء لن التقى بكم هذه الجمعة رد عليه حسام قائلاً: لماذا يا جدي لقد اشتقتنا إليك كثيراً، قال الجد: وانا أيضاً ولكن سوف نذهب الى الموصل من أجل تفقد المقاتلين الأبطال هناك ورؤيه أصدقائنا من أهالي المنطقة



والرجوع الى ذكريات أيام الدفاع المقدس، قال يوسف: نريد أن نذهب معك ونعيش ذكرياتكم يا جدي.  
فرح الجد وقال: فكرة رائعة جهزوا أنفسكم صباح يوم الجمعة، وبالفعل انطلقوا الى مدينة الموصل وصار  
الجد يخبرهم بالبطولات التي قدمها المقاتلون الأبطال واذا بحسام يقول: جدي ما هذا القبر الوحيد في هذه  
الصحراء وعلى جانب الطريق؟ طلب الجد من السائق التوقف ونزلوا جميعهم عند القبر في قرية الريحانية  
بين الموصل وتلعفر، وقال يوسف: حدثنا عن قصة هذا القبر يا جدي؟ قال الجد: هذا قبر الشهيد أسعد  
خير الله السلمي من محافظة البصرة شارك في عمليات تحرير الموصل وكانت وصيته أن يدفن في المكان الذي  
يستشهد فيه؛ لأن أي أرض داخل العراق هي وطنه وبالفعل دفن هنا وأصبح رمزاً شاملاً للأبطال فهنيئاً له  
ودعونا نقرأ له وللشهداء سورة الفاتحة.



# الزيتون

## Olive

تعرف شجرة الزيتون بأنها من الأشجار المباركة التي تم ذكرها في القرآن الكريم، وتعد من النباتات الزيتية الدائمة الخضرة، حيث يستخرج من ثمارها زيت صحي ونافع يستخدم في إعداد بعض الأطباق الصحية، وكذلك يدخل في علاج بعض الأمراض، ولهذا كان الاهتمام بزراعة موجوداً منذ العصور القديمة، للاستفادة من محصولها وزيتها، أو حتى للزينة باعتبارها من الأشجار الدائمة الخضرة على مدار العام، تتفاوت أحجام أشجار الزيتون بين صغيرة وكبيرة، وتكون أوراقها ذات لون أخضر شاحب يميل إلى الفضي، وتظهر أزهار شجرة الزيتون خلال فصل الربيع، وتتميز بنموها على شكل عناقيد أو مجموعات باللون الأبيض، وبعد نمو الأزهار تبدأ الثمار بالظهور وتتم خلال نضجها بمراحل لونية تبدأ بالأحمر ثم الأصفر، فتصبح مزيجاً من الأخضر والأصفر، إلى أن تتحول إلى الأسود أو الأرجواني، وأضافة إلى مذاق الزيتون الرائع فهو يحتوي على العديد من الفيتامينات والمعادن التي تمد الجسم بفوائد صحية كثيرة منها :-

يعمل على تقوية مناعة الجسم لاحتوائه على فيتامين (أ - هـ) اللذين يلعبان دوراً مهماً في تعزيز الجهاز المناعي لمكافحة الالتهابات والأمراض الانتقالية.

يساعد في التخلص من فقر الدم فهو يعد مصدراً جيداً لعنصر الحديد الذي يعتبر عاملاً مهماً في نقل الأكسجين إلى كريات الدم الحمراء والوقاية من فقر الدم.

يقي من هشاشة العظام كما أنه يعزز وظيفة الأعصاب والعضلات لاحتوائه على عنصر الكالسيوم بشكل كبير.

يعزز من صحة الجهاز الهضمي والأمعاء، حيث يعتبر مصدراً جيداً للألياف الغذائية التي يحتاجها الجسم لصحة الأمعاء.

يساعد على فقدان الوزن والسيطرة على الشهية فهو يمنح الشعور بالشبع ويعلم على تقليل كمية الطعام المتناول.



## طريقة الزراعة



نُحضرُ مجموعة من ثمار الزيتون ثم نقوم باستخراج النواة منها، ثم نضرب كل ثمرة بالمطرقة بشكل خفيف لإحداث شقٌ فيها مما يساعدها على التجذير بسهولة.



نفرس النواة في أصيص مليء بالسماد النباتي ونقوم بغمر التربة بالماء.



نغاف الطرف العلوي للأصيص بقطعة من ورق الألمنيوم للمحافظة على رطوبة التربة، ونضعها في مكان مظلل لمدة أسبوع.



تنفقد التربة وحين نلاحظ بداية النمو نزيل ورق الألمنيوم ونضع الأصيص في مكان شبة مظلل ونقوم بسقايتها فقط عند ملاحظة جفاف سطح التربة، وبمرور الأيام سوف تبدأ الأوراق الخضراء بالظهور تدريجياً.



# حصن الأخيضر

إعداد: سجاد الحلو

al kafeel Museum

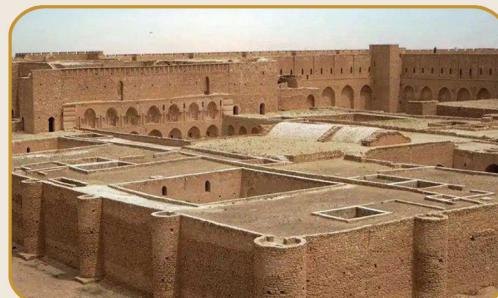
ستوجه اليوم سوية اصدقائي الرياحين الى معلم تاريخي عجيب يبعد ٥٠ كم عن مدينة كربلاء المقدسة وهو حصن الأخيضر الذي اختلف فيه علماء الآثار من ناحية تحديد زمن وبناء الحصن بين العصر الساساني والجاهلي وصدر الإسلام والأموي والعبيسي، ويرى بعضهم أن الذي شيده هو أكيدر ابن عبد الملك الكندي وهو أحد أمراء قبيلة كندة القدامي ولذلك سمي الأخيضر.

يستغرب الناس وعلماء الآثار من مكان حصن الأخيضر الذي يقع بوسط الصحراء ويعتقد بعضهم ان مكانه هذا من أجل حماية واستراحة القوافل على طريق التجارة البرية بين العراق وبلاد الشام وشبه الجزيرة العربية، كما قام علماء الآثار بالتنقيب ليجدوا مجموعة من الآثار مثل قطع فخار وخزف تعود إلى العصر الإسلامي ومسكوكات نقدية تعود إلى العصر العبيسي.

تم تشييد حصن الأخيضر بالحجر والجص، وهو على شكل مربع كامل

يحتوي على ١٣ برجاً مدوراً

من كل جانب من الخارج وبعض أقسامه مشيدة على أقواس معقودة ويضم بداخله قاعات عديدة وغرفاً بمنافذ كثيرة وفناء متوسط الحجم.



# الصدقة

الصدقة شيء جميل في حياتنا، كيف لا وهي تعلمنا المودة والإخلاص وحب الخير للأخر، ومن منا يرغب في العيش بدون أصدقاء يساندوننا وينصحوننا لما فيه الخير لنا، لذلك يوصي نبينا محمد (صلى الله عليه وآله) بحسن اختيار الصديق بقوله (لا تصاحب إلا مؤمناً)، فالصدقة جزء مهم في حياة الإنسان؛ لأنها تشعره بالاطمئنان لوجود من يشاركه فرحة وحزنه ويتفقده حين يمرض ويمساعدته حين يحتاج إلى المساعدة، كما ان الصدقة تضيف متعة إلى يومنا؛ فمع الأصدقاء نلعب وندرس ونحصل على معلومات جديدة.

وللصدقة آداب منها أن تكون الصدقة في الله عز وجل لا من أجل مصلحة معينة فحينها لن تكون صدقة حقيقة بل صدقة مزيفة ، وأن يكون الصديق ذا دين وخلق رفيع وصادقاً في التعامل فالله تعالى يقول في القرآن الكريم «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ»، ومن المهم ان يكون الصديق صائناً للسانه وألا يعرف منه بذاءة اللسان ، كما يجب ان يكون ساتراً لعيوب صديقه وناصحاً له للتخلص من هذه العيوب وألا يفشي بأسرار صديقه بل يحفظها؛ لأنه مؤمن عليها وان ينشر الصديق محاسن صديقه ويدركه بخير امام الآخرين.





## كلمة السر

اشطب الكلمات  
بعد ان تبحث عنها داخل  
المربعات حتى تستطيع  
معرفة كلمة السر

فرج

سرور

حلوة

لباس

لعبة

اخوة



اجب هنا

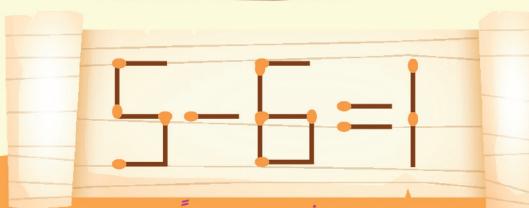
## احسب معنا

في وسط حقل واسع جمع أربنوب أربعين جزرة في  
كيس كبير حمله على ظهره متوجهًا نحو السوق.  
وبعدما وصل باع نصف الكممية ثم عاد بما تبقى معه من  
الجزر إلى بيته وقسمه بالتساوي على صغاره الأربعة.

كم جزرة أخذ كل أربنوب؟

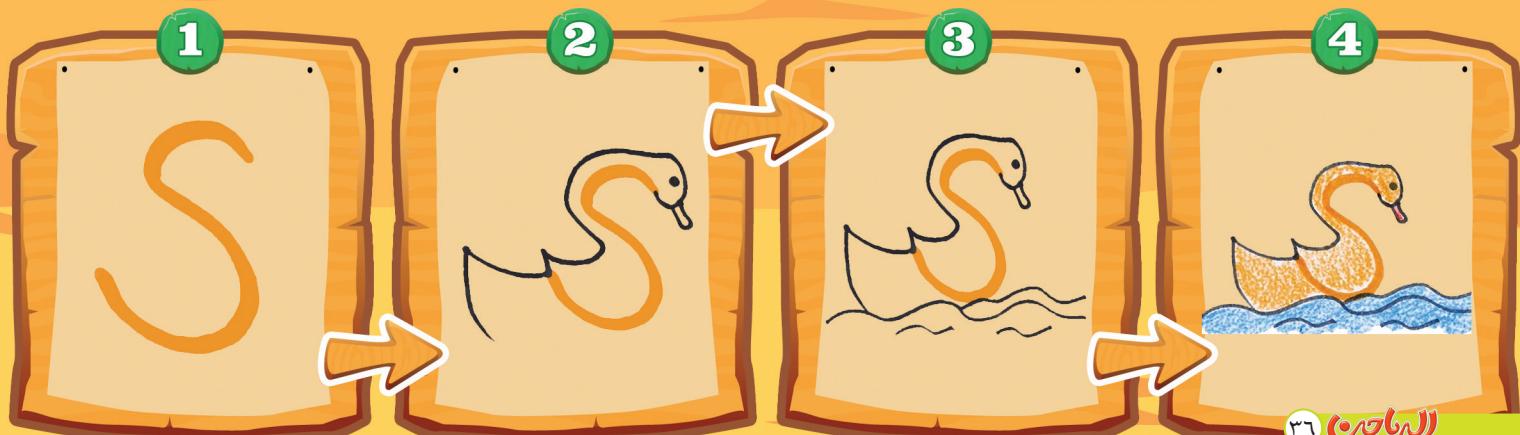
كم جزرة بقيت لدى أربنوب؟

## عود الثقاب



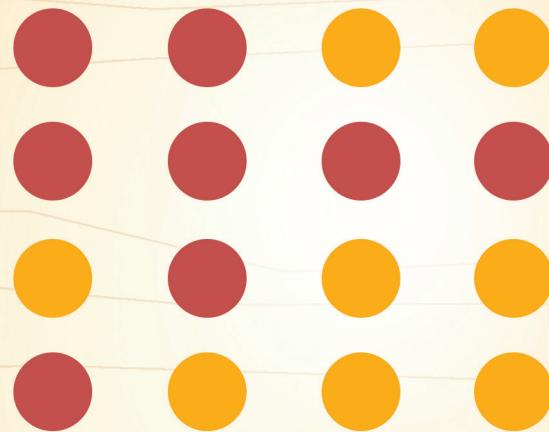
حرك عود ثقاب واحداً لتكون  
العملية الحسابية صحيحة

## ارسم بطريقة سهلة



## صل بخطوط مستقيمة

## لعبة الحروف



صل بين الدوائر الحمراء بخطوط مستقيمة  
بشرط ألا تتقاطع الخطوط فيما بينها وألا تخرج  
عن إطار المربع.

كون من هذه الحروف  
(س - ف - ا - ر)

ثلاث كلمات.

-----

-----

-----

## رتب الصورة

1

2

3

4



# الفطور الصباحي

هل ذهبت الى  
مدرسةك

دون ان تتناول

فطور  
الصباح؟

Morning  
breakfast



إذا كنت ممن لا يعيرون اهتماماً كبيراً بوجبة الفطور الصباحية فعليك من الآن فصاعداً ان تهتم بهذه الوجبة المهمة، فالفطور صباحاً يعد بمثابة الوقود لجسم الطالب وبعد ساعات طويلة من النوم تكون المعدة فارغة وتحتاج الى طعام يعيد للجسم نشاطه وحياته

ليتمكن من ممارسة نشاطه البدني والذهني ويستطيع التركيز في المحاضرات التي يلقيها الأستاذ ، إذا خرج التلميذ بدون ان يتناول وجبة الفطور فسيؤثر ذلك على تركيزه في تلقي المعلومات او في أداء الامتحان.

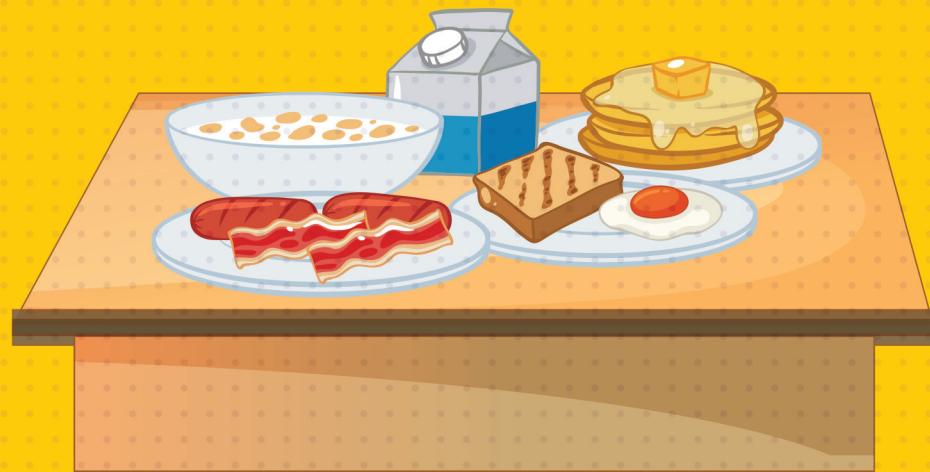
## فوائد فطور الصباح

- التركيز وعدم التشتت فالدماغ صباحاً يستفيد من العناصر الموجودة في الطعام ليعمل بشكل أفضل.
- تحسين المزاج وبث شعور البهجة والنشاط لاسيما عند تناول فطور مليء بالفيتامينات وال الحديد.
- يمنع السمنة فتناول الفطور الصباحي بانتظام يساعد على تنظيم الشهية وعدد السعرات الحرارية التي نحرقها في يومنا.

يجب أن تكونوجبة الفطور صحية وخفيفة وتحتوي على عدة عناصر أساسية مثل:-

- البروتينات والتي توجد في اللبن والبيض والجبن وينبغي توفيرها ضرورياً في الفطور؛ لأنها تساعد على بناء العضلات والمحافظة على العظام.
- الكربوهيدرات والتي توجد في الحبوب والخبز وتعمل على تزويد الجسم بالطاقة.
- الألياف الغذائية كالشوفان والتي تعطي الإحساس بالشبع خلال اليوم الدراسي.

بعد أن علمت مدى أهمية تناولوجبة الفطور في الصباح، هل ستحرص على تناولها يومياً قبل ذهابك إلى المدرسة؟



## نَصْمٌ شَدِيدُ الظُّلْم

روي أن رجلاً جاء إلى الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب (عليهمما السلام)، فقال له : يا بن أمير المؤمنين بالذى أنعم عليك بهذه النعمة التي ما تليها منه بشفيع منك إلينه، بل إنعماً منه عليك، إلا ما أنصفتني من خصمي فإنه غشوم ظلوم، لا يُوقر الشَّيخُ الْكَبِيرُ، ولا يرحم الطَّفَلُ الصَّغِيرُ، وبهذه العبارات أوضح الرجل إنَّه مظلومٌ ويطلب من الإمام الحسن (عليه السلام) أن يُزيل الظلم عنه ويساعده وينصره على خصميه الذي هو شديد الظلم ولا يحترم الكبير، ولا يرحم الصغير، فما كان من الإمام (عليه السلام) إلا أن عرف منْ هو خصمُ هذا الرجل الذي يشكو من ظلمه واستبداده لكي يأخذ الحق منه، فسألَه قائلًا : منْ خصمك حتى أنتصف لك منه؟ فأجابَه الرجل : الفقر، حينها أمال الإمام (عليه السلام) رأسه إلى صدره وسكت قليلاً، ثمَّ رفع رأسه إلى خادمه وقال له : احضر ما عندك من موجود، فاحضرَ الخادم خمسة آلاف درهم، فقال الإمام (عليه السلام) : ادفعها إليه، ثمَّ قال محدثُ الرجل : بحق هذه الأقسام التي أقسمت بها علي، متى أتاكَ خصمكَ جائراً إلا ما أتيتني منه متظلماً.



## مساعدة الضعيف

أَسْاعُدُ الْمُحْتَاجَ

مِنْ دُونِنَا إِحْرَاجَ

بَارِكَهُ الرَّحْمَنَ

بِوَاجْبِي أَقْوَمَ

فِي هَدْفِي أَسِيرَ

يَسُودُنَا الرَّخَاءُ

مِنْ شِيمِ الْأَجْوَادِ

مِنْ قِبْلِ الْجَمِيعِ

أَسْاعُدُ الْمُعْذَلَ

مِنْ دُونِنَا رِيَاءُ

مِنْ يَزْرَعُ الْإِحْسَانَ

لِنُصْرَةِ الْمَظْلُومَ

لَا أَرْضَى بِالْتَّقْصِيرَ

بِالْبَذْلِ وَالْعَطَاءِ

الْدَّعْمُ وَالْإِسْنَادُ

شُكْرًا عَلَى التَّشْجِيعِ



يبدو ان الحرارة ارتفعت فجأة هنا اين  
نحن يا حسن؟

تابع المركبة رحلتها بعد عبور سيل جارف كاد ان يأخذهم  
وتستمر في البحث والاستكشاف بمساعدة حسن.

هل يمكننا الهبوط  
للاستكشاف والاستراحة؟

انها الصحراء احدى تضاريس  
الارض صعبة العبور.

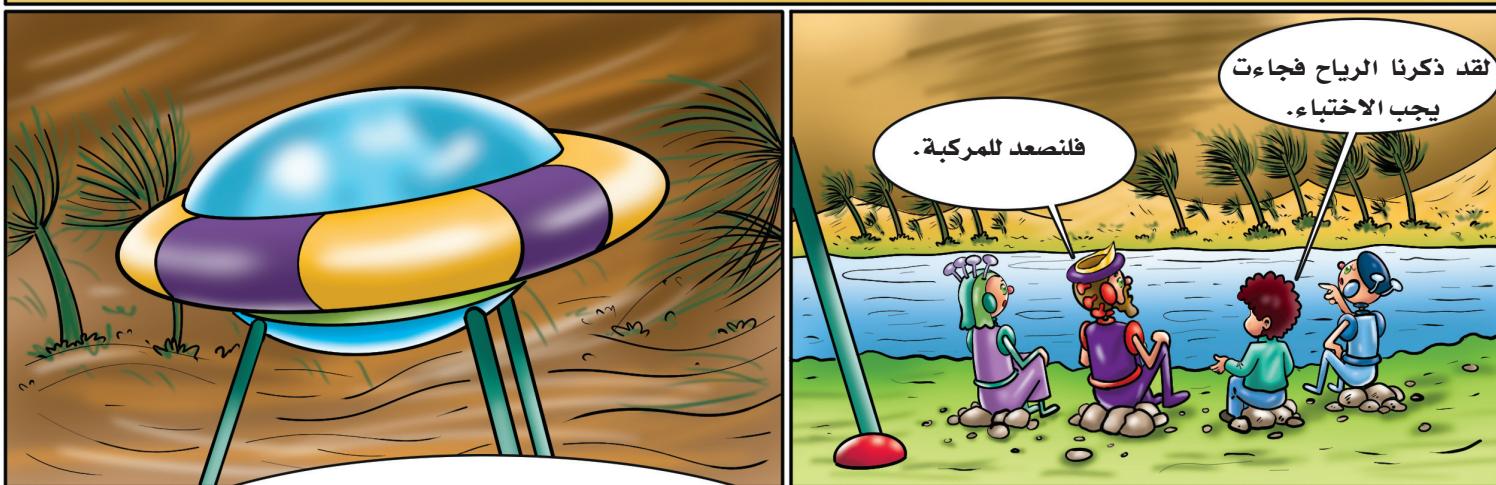
لحظة لاري اين نحن.

هناك ..... ستهبط ...  
انها واحة.

حدثنا عن الصحراء يا حسن  
وكيف توجد هذه الواحات في  
ارض جرداء؟

## الصحراء هي الأرض المستوية القاحلة

التي لا نبات فيها، والمطر فيها قليل وتشكلت بفعل عوامل الجو لاختلاف درجات الحرارة بين النهار والليل التي تؤدي إلى تكسر الصخور، وتحدث فيها أمطار غزيرة نادرة مؤدية لفيضانات، ولسقوط المطر على الصخور الساخنة أثر يؤدي إلى تحطيمها لشظايا متاثرة على الأرض، وتتعرض هذه الشظايا للتقوية أكثر بفعل الرياح، بالنسبة للواحات، فهي من مصادر جوفية من ينابيع أو نصوح للمياه من الطبقات الجوفية.

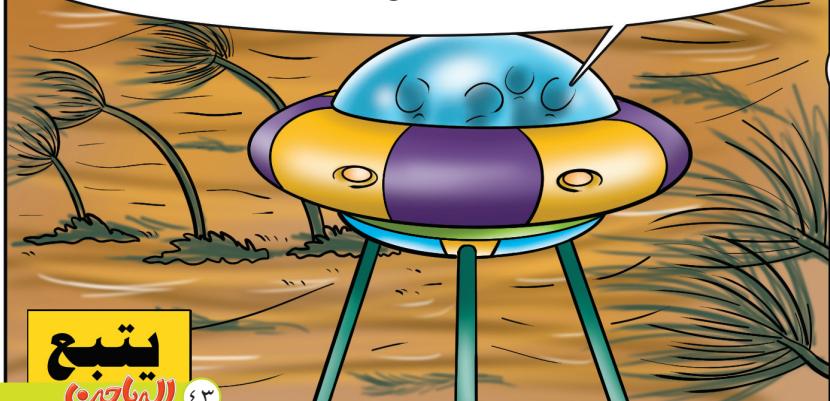


انها احدى عوامل تشكيل وبقاء الصحاري، فالرياح هنا شديدة وتأخذ جزيئات الرمال المتفتة لتصبح عواصف رملية تنحت الصخور وتقتتها.

ما هذه الرمال والرياح؟



احكموا اغلاق الفتحات وشغلوا نظام الهواء المدور كيلا نختنق.



متى تنتهي هذه العاصفة؟

لا أعلم  
لكنها ستنتهي وعلينا الانتظار.



# صفوان بن يحيى البَجْلِي الْكُوفِي

كان (رضوان الله عليه) من أصحاب الأئمة الاطهار الكاظم والرضا والجواد (عليهم السلام جميعاً) وكان وكيلاً للأمامين الرضا والجواد (عليهما السلام) وُعرف بالتقى والعبادة كما أنه ممن روى نص إمامية الجواد نقلاً عن الإمام الرضا (عليهما السلام)، وتمتع (رضوان الله عليه) بمنزلة كبيرة عند الإمام الجواد (عليه السلام). فحين توفي أرسل الإمام الجواد (عليه السلام) كفناً لي Kahnوه به، وعین شخصاً ليصلّي عليه.

ومن أقوال الإمام الجواد (عليه السلام) فيه : ((رضي الله عنهم - أي: صفوان بن يحيى ومحمد بن سنان - برضائي عنهم بما خالفاني قط)) وقال (عليه السلام): ((جزى الله صفوان بن يحيى، ومحمد بن سنان، وزكرياء بن آدم عنّي خيراً، فقد وفوا لي)).

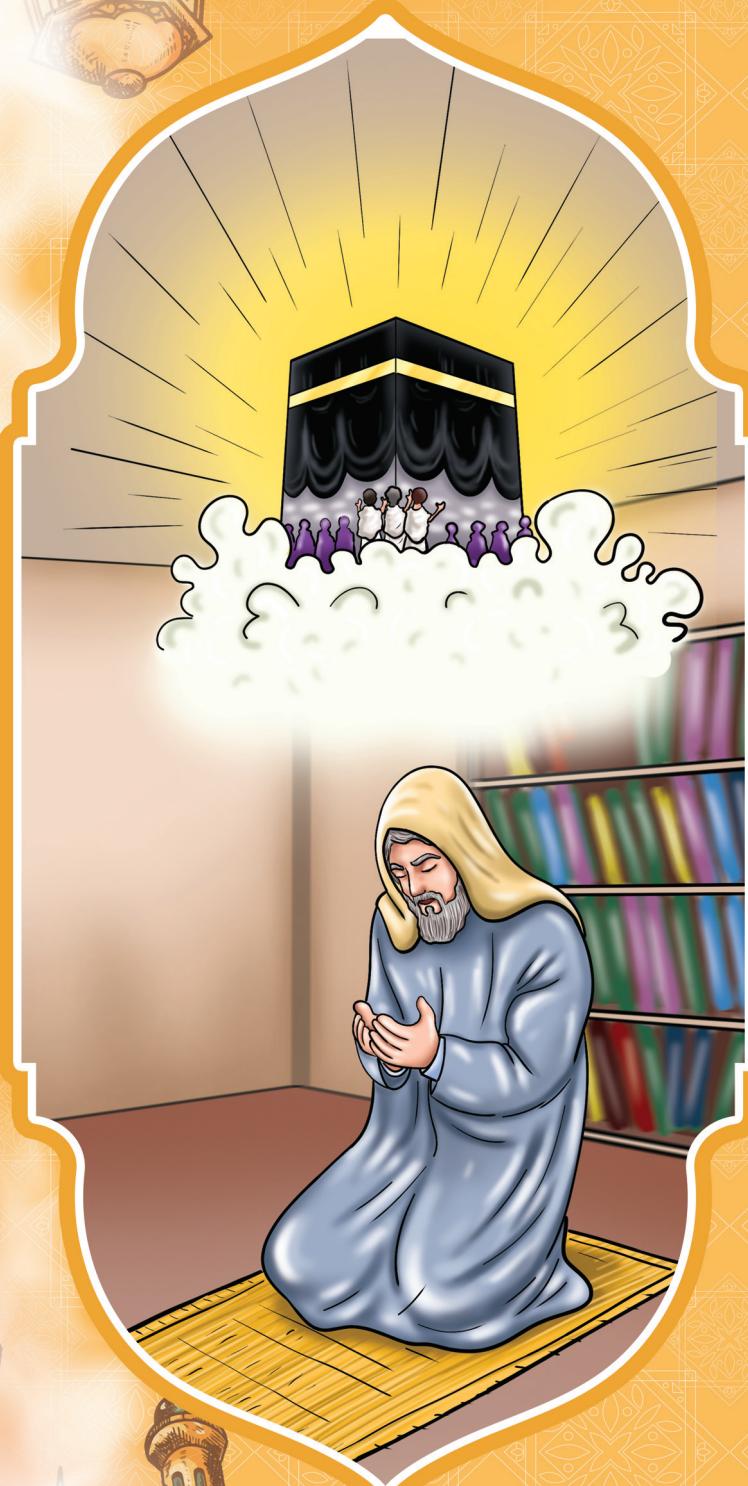
ولصفوان (رضوان الله عليه) مكانة علمية حيث ألف ثلاثة كتاباً ومن مؤلفاته



(بشارات المؤمن، الحج، الزكاة، الشراء والبيع، الصلاة، الصوم وغيرها) ، وروى عن أربعين رجلاً من أصحاب الإمام الصادق (عليه السلام) لقد كان من كبار روأة الحديث عن أهل البيت (عليهم السلام) في القرن الثاني الهجري .

عُرف (رضوان الله عليه) بالوفاء بالعهد فيروي انه كان شريكاً لعبد الله بن جنْدَب وعلي بن النعمان وأنهم تعااهدوا في بيت الله الحرام أنه اذا مات أحدُّ منهم فعلى الآخر ان يصلّي له ويصوم ويذكر عنه، فمات عبد الله بن جنْدَب وعلي بن النعمان ، فكان صفوان يصلّي لهما في كل يوم مئة وخمسين ركعة، ويصوم عنهما في السنة ثلاثة أشهر، ويذكر عنهما ، وكلما كان ينفق شيئاً في سبيل الله تبارك وتعالى كان ينفق عنهما ايضاً.

تُوفي (رضوان الله عليه) عام ٥٢٠  
بالمدينة المنورة، ودُفن فيها.









احصل على نسختك الورقية من مجلة الرياحين في  
معرض الكتاب الدائم ما بين الحرمين الشريفين قرب الشاشة

<https://alrayaheen.alkafeel.net>

اكتب مجلة الرياحين في محرك البحث كوكو



او امسح الباركود